
 BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN ANEXO TALLER DE IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS EN EL TERRITORIO “Conociendo mi Territorio”	A2.G26.PP	30/12/2020
		Versión 1	Página 1 de 4

ANEXO TALLER DE IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS DEL TERRITORIO “Conociendo mi Territorio”	
Temática	Fortaleciendo la participación.
Nombre de la actividad	Identificación de problemáticas de mi entorno: “Conociendo mi Territorio”
Objetivo	Identificar mediante la metodología de cartografía social las problemáticas sociales presentes en el territorio en el que habitan niñas y niños participantes.
Resultado esperado	<p>Se espera que niñas y niños, a través del desarrollo de la actividad propuesta fortalezcan las siguientes habilidades del siglo XXI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación asertiva. • Escucha atenta. • Creatividad. • Negociación. • Habilidades Cívicas. • Manejo de emociones. <p>Adicionalmente se espera que niñas y niños apropien la Política Nacional de Infancia y Adolescencia.</p>
Personas por grupo	Máximo 25 personas
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ● Marcadores. ● Papel Kraft. ● Lápices. ● Colores. ● Cinta de enmascarar. ● Papelitos blancos o de colores. ● Lana. ● Temperas.
Población	Niñas y niños entre 6 y 13 años.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN ANEXO TALLER DE IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS EN EL TERRITORIO “Conociendo mi Territorio”	A2.G26.PP	30/12/2020
		Versión 1	Página 2 de 4

Tiempo	120 minutos
---------------	-------------

Paso a paso:

Actividad/Tiempo	Actividad	Descripción
Rompecabezas: Entornos y Realizaciones. 30 minutos.	Socializar y apropiar por parte de las y los participantes, los conceptos de realizaciones y entornos de la Política Pública de Infancia y Adolescencia 2018 – 2030 (PNIA).	<p>En pliegos de papel Kraft se escribirán de manera sencilla las definiciones de “Entornos y Realizaciones” de la PNIA, luego se cortarán a manera de rompecabezas, y se repartirán las piezas de manera desordenada entre las y los participantes. Se podrán dividir en grupos para que se haga más difícil la armada de los rompecabezas.</p> <p>En carteleras pegadas en el salón, se escribirán los entornos y las realizaciones. Una vez los rompecabezas estén armados, las y los participantes deberán realizar su interpretación y buscar su correspondencia con las definiciones tanto de los entornos como de las realizaciones en las carteleras.</p> <p>De esta manera, apropiarán el concepto y lo podrán asociar con las definiciones de las carteleras, además de exponerlas a sus compañeros y compañeras.</p> <p>Frases:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los entornos son los espacios en donde se desarrolla la vida de niñas, niños y adolescentes. - Las realizaciones se refieren a los derechos de niñas, niños y adolescentes convertidos en hechos de la vida cotidiana.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.



PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN
ANEXO TALLER DE IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS EN EL TERRITORIO “Conociendo mi Territorio”

A2.G26.PP

30/12/2020


Versión 1

Página 3 de 4

<p>Conociendo Nuestro Territorio</p> <p>60 minutos.</p>	<p>Realizar un ejercicio de cartografía social mediante la identificación de actores institucionales, no institucionales y redes comunitarias y sociales.</p> <p>Así mismo, se identificarán situaciones que desafíen la realización de derechos de niñas y niños en el territorio.</p>	<p>A cada grupo de cinco participantes se le entregará un pliego de papel Kraft, donde se dibujará un mapa del territorio (País, departamento, municipio, veredera, entre otros).</p> <p>En este mapa, se representarán gráficamente elementos geográficos relevantes del territorio. Identificando:</p> <ul style="list-style-type: none">- Actores de diversa índole para la toma de decisiones y la gestión de acciones y proyectos para promover los derechos de niñas y niños.- Lugares agradables para el juego, deporte, artes, centros de salud, educación entre otros que consideren relevantes representar.- Por otra parte, se les pedirá pensar en lugares que les generen desagrado, miedo, que los consideren feos y oscuros del territorio. Se recomienda analizar porqué estos lugares les generan estas sensaciones y sentimientos. Hecho esto, se les pedirá que los reconstruyan y que los vuelvan lugares agradables, representando en el mapa cómo se los imaginan y discutiendo sobre qué aspectos tendrían que cambiar para que dejaran de ser desagradables (Debajo del dibujo se rotula el nombre del lugar con marcador rojo, para identificar que es un lugar reconstruido).
---	---	---

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

	<p align="center">PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN</p> <p align="center">ANEXO TALLER DE IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS EN EL TERRITORIO “Conociendo mi Territorio”</p>	A2.G26.PP	30/12/2020
		Versión 1	Página 4 de 4

		<ul style="list-style-type: none"> - Por último, se les pedirá que reflexionen sobre lugares que no existen en el territorio y consideran que deberían existir pues le hacen falta a la comunidad. <p>Al finalizar cada grupo se realizará una presentación de los mapas realizados, señalando todo lo identificado e interpretando los desafíos a la realización de los derechos de niñas y niños.</p>
<p>Niños, niñas: Agentes de cambio social que sueñan con un territorio mejor.</p> <p>60 minutos.</p>	<p>Proponer acciones para conseguir que los sueños de niñas y niños se vuelvan realidad en el territorio. Esto, atado a las realizaciones planteadas por la PNIA, superando los desafíos evidenciados en los mapas del ejercicio anterior.</p>	<p>Luego de la socialización de los mapas realizados, se propone a niñas y niños dibujar una propuesta en la que se plasme cómo se sueñan que deberían vivir niñas y niños en su territorio. Esta representación gráfica, debe ir acompañada de por lo menos 5 propuestas para que ese sueño se pueda lograr.</p> <p>A partir de estas propuestas se construirá una presentación que hará el grupo a las autoridades territoriales.</p>
OBSERVACIONES		
<p>Se deberán realizar las articulaciones interinstitucionales, comunitarias, familiares y demás necesarias de acuerdo con la metodología de la actividad.</p> <p><i>Fuente bibliográfica: Save the Children – Unicef – ICBF (SNBF)</i></p>		