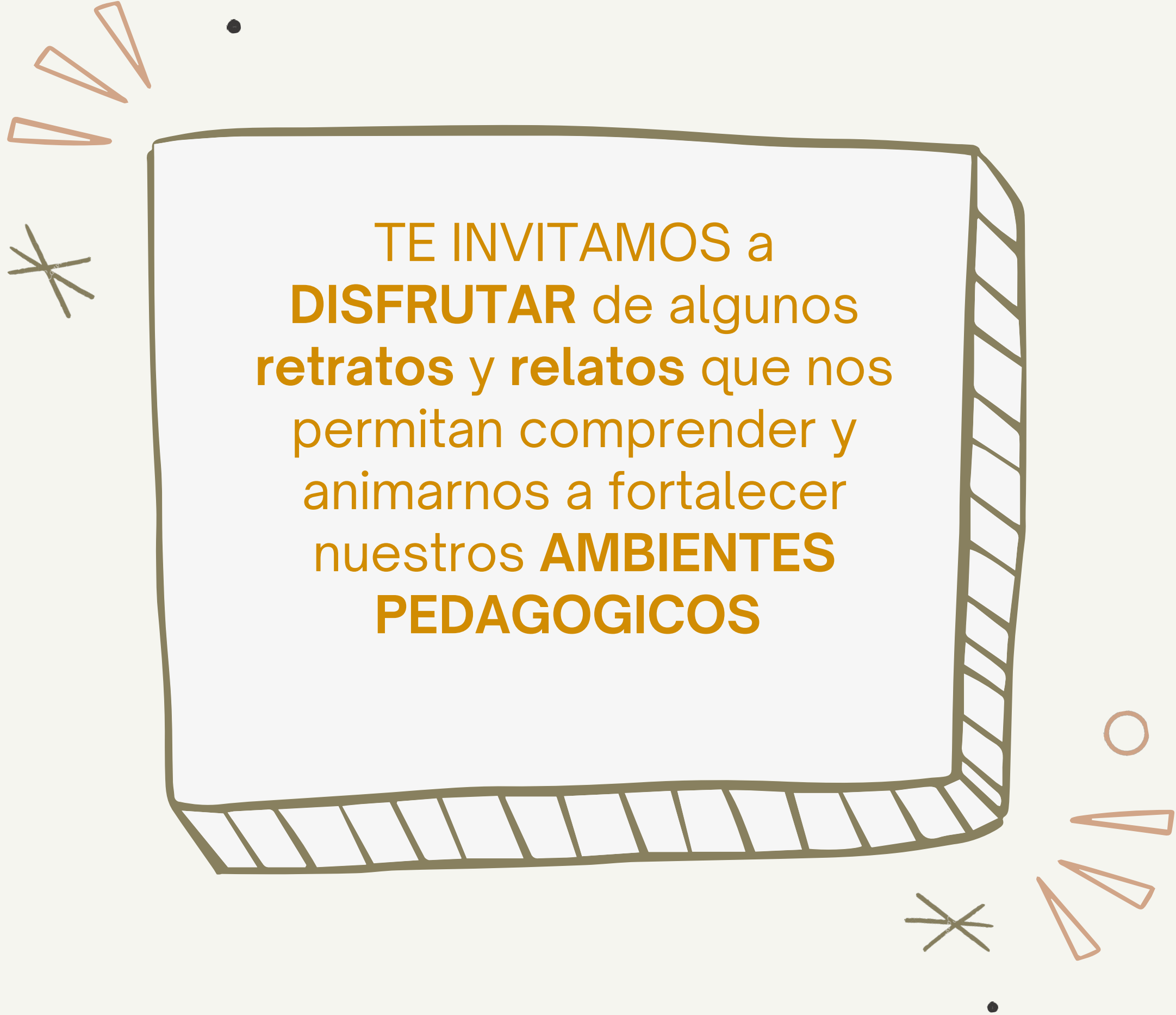




RETRATOS Y RELATOS

Ambientes Pedagógicos que Promueven el **DESARROLLO INTEGRAL** de las niñas y los niños



TE INVITAMOS a
DISFRUTAR de algunos
retratos y relatos que nos
permitan comprender y
animarnos a fortalecer
nuestros **AMBIENTES
PEDAGOGICOS**



¿Qué es el **ambiente pedagógico**?

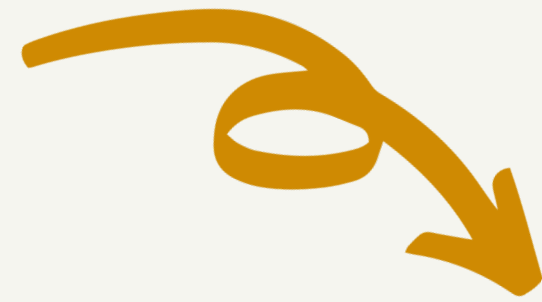
¿Que **caracteriza** un ambiente pedagógico?

¿Cómo **generar o fortalecer** ambientes pedagógicos?

¿QUÉ ES EL AMBIENTE PEDAGÓGICO?

Es la disposición y organización **INTENCIONADA** de los materiales, mobiliario, objetos y demás elementos en un espacio e implica:

LA GENERACIÓN DE INTERACCIONES



LA DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS



LA DEFINICIÓN DE TIEMPOS Y RUTINAS



LOS ASPECTOS FISICOS DEL LUGAR



¡Recuerda que!
Puedes generar ambientes pedagógicos en distintos espacios propios de los territorios que habitan las niñas y los niños desde su gestación...

A partir de la disposición y organización de tres palos y un trozo de tela se provocó interacciones relacionadas con el disfrute de narraciones, historias, diálogos y una sensación de seguridad en un refugio

GENERACIÓN DE INTERACCIONES

Las interacciones en primera infancia son concebidas como las **maneras de relacionarnos con otros, con los objetos, materiales y el espacio**, desde el disfrute de la exploración, el juego, la literatura, las expresiones artísticas.

El ambiente pedagógico nos permite acompañar a las niñas y los niños desde su gestación, provocar que interactúen con otros niñas y niños, con sus familias, con materiales y objetos para promover procesos de autonomía, comprensión del mundo, comunicación, construcción de identidad entre otros, es decir para favorecer su desarrollo, sin que necesariamente este el adulto dando instrucciones o dirigiendo el proceso, sino **acompañando, provocando y cuidando**.



Las niñas y los niños están interactuando con la luz, la sombra, comprobando hipótesis, indagando, explorando, al mismo tiempo que interactúan con otras niñas y niños creando propuestas y acuerdos en medio del disfrute del ambiente y experiencias pedagógicas

GENERACIÓN DE INTERACCIONES



La madre acompaña la experiencia apoyando a su hijo en la interacción con un objeto cotidiano, al que se le dio el sentido de binocular y genera preguntas para escuchar las percepciones del niño sobre lo que observan... a la vez que cuida lo que están viviendo con tranquilidad...

La profesional psicosocial desde un elemento de tejido provoca una experiencia de reconocimiento mutuo y de escucha atenta hacia y entre las niñas y los niños.



DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS

La disposición del espacio, objetos, materiales, mobiliarios está estrechamente relacionada con las formas de trabajo o estrategias pedagógicas definidas en nuestras planeaciones y proyectos o propuestas pedagógicas. Por ejemplo, la generación del ambiente pedagógico no será la misma si se define desarrollar un taller que la de centros de interés o asamblea ...

Se dispone el espacio de manera que se convoca a las niñas y niños a sentarse en el piso, mirando a los demás, con la posibilidad de disfrutar de sus producciones y las de sus pares, disponiendo diversos materiales de expresión grafica y plastica para el desarrollo de una **ASAMBLEA**



Se disponen el espacio para disfrutar de un **TALLER** de cuerpo y movimiento

Se disponen diferentes artefactos y materiales por todo el espacio para disfrutar de **LABORATORIOS** de sonidos, expresión grafica, visual, plastica, entre otros



DEFINICIÓN DE TIEMPOS Y RUTINAS

La generación de ambientes pedagógicos nos permite organizar los tiempos y rutinas; por ejemplo podemos disponer en el espacio, materiales y mobiliario para desarrollar al inicio de la jornada una asamblea y establecer acuerdos, también, disfrutar de narraciones y cantos. De manera simultanea disponemos de rincones con determinado tiempo para disfrutar de cada uno, de manera que organizamos con la participación de las niñas y los niños grupos que rotan por cada rincón y así queda definido el proceso de parte de la jornada de atención



Se disponen diferentes materiales y mobiliario provocando el trabajo en grupos o individual de manera que no todos hacen lo mismo al mismo tiempo y tienen diversas opciones de vivir y disfrutar experiencias



Se disponen diferentes materiales no estructurados de origen natural y reutilizables como hojas secas, botellas plásticas, cajas de cartón, tinturas naturales

¿QUÉ CARACTERIZA UN AMBIENTE PEDAGÓGICO?

Un ambiente pedagógico promueve y favorece la participación, el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños, a partir de la disposición y organización **INTENCIONAL** de los materiales, mobiliario, objetos y demás elementos en un espacio, por lo tanto se caracterizan por

SER PARTICIPATIVOS

Reflejan las voces, gustos e intereses de las niñas y niños, les invita permanentemente a tomar decisiones, brindan diversas posibilidades y permiten que no todas las niñas y los niños estén haciendo lo mismo al mismo tiempo

TENER INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Tienen propósitos definidos en relación con el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños. **NO SON DECORACIÓN**

SER ETICOS

Reflejan la **intención de cuidar del otro, de si mismo y del ambiente**, por ello selecciona intencionalmente materiales y objetos que no contaminan y no representan riesgo alguno para las niñas y los niños

SER PERTINENTE

Son un reflejo de las **características propias de las niñas y los niños, sus familias y comunidades**. Se aleja de imágenes y formatos prediseñados que no pertenecen al contexto

SER PROVOCADORES Y RETADORES

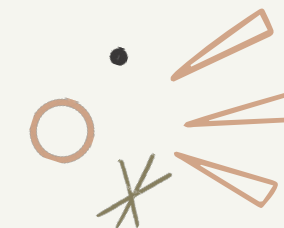
Invita a las niñas y los niños, permanentemente, a disputar, actuar, indagar, presentándoles nuevos retos. Por ello permite que **los materiales y elementos seleccionados estén al alcance de las niñas y los niños**

SER FLEXIBLES Y CAMBIANTES

Se **transforman** permanentemente de acuerdo a los intereses, propuestas y necesidades de las niñas y los niños. **NO SON ESTÁTICOS**

INTENCIONALIDAD

Nada en el ambiente pedagógico cumple una **función decorativa**, cada elemento y material esta dispuesto con UNA INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA, con el propósito de promover los procesos de desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños desde su gestación



Se disponen de una tela color azul en el piso, no con el propósito de decorarlo o que se vea "mas bonito", sino representando El Pozo de los Gansos, que es un espacio natural representativo del territorio, esto con la intención de vivir experiencias que promuevan la construcción de identidad, reconocimiento y valoración del territorio en las niñas y los niños



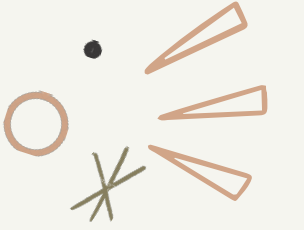
Se disponen diferentes materiales y utensilios de uso cotidiano en la cocina, con el propósito que las niñas y los niños los exploren y disfruten del juego simbólico rompiendo estereotipos de genero





PERTINENTES

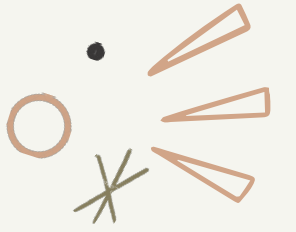
Los ambientes permiten evidenciar con claridad aspectos claves que son propios del grupo de las niñas y los niños, es decir reflejan quiénes y cómo son estas niñas y niños, sus familias y cultura.



En estos espacios se dispusieron elementos propios de su cultura, evocando sus familias, comunidades y costumbres propias de su ser, lo cual promueve procesos de identidad, autonomía, comunicación y apropiación del mundo

RETADORES

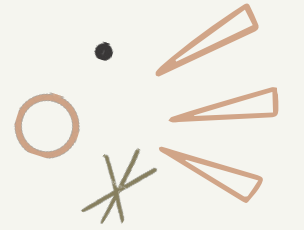
Los ambientes pedagógicos PROVOCAN a las niñas y los niños, les permiten tomar decisiones y PERMITE que el adulto que acompaña tenga un rol diferente al de estar dando orientaciones u ordenes permanentemente, pues el ambiente pedagógico habla por si mismo.. y el adulto pueda observar y escuchar atentamente para enriquecer los ambientes pedagógicos...



En estos espacios los elementos están al alcance de las niñas y los niños y su disposición ofrece la oportunidad que interactúen libremente con ellos, generando acciones que representan nuevos retos y oportunidades de desarrollo y aprendizaje

FLEXIBLES, CAMBIANTES

Los ambientes pedagógicos NO SON ETERNOS... **Se transforman permanentemente**, nunca son los mismos durante todo un año y menos por varios años, pues varían junto con los intereses y necesidades de cada grupo de niñas y niños que acompañamos.

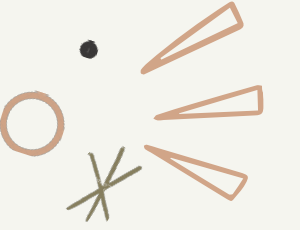


Esta es una disposición temporal de elementos y materiales propios de un grupo de niños y niñas. Se realizó en la finca que facilitan para el encuentro grupal, el toldillo es de un niño del grupo, que usaba en su cuna cuando era bebé y las mantas son de otros niños y niñas



PARTICIPATIVOS

Los ambientes pedagógicos se construyen con **LA PARTICIPACIÓN** de las niñas y los niños, es decir sin importar su edad o momento de transformación, siempre se deben tener en cuenta y reflejar los gustos, vivencias, cultura e intereses del grupo de niñas y niños

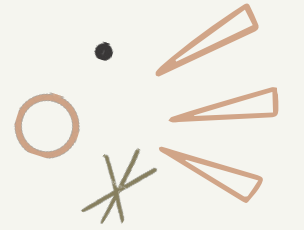


Esta es una ambientación propuesta por las niñas y los niños, imitando los lugares que habitan con elementos no estructurados propios de su vida cotidiana y elementos estructurados disponibles en el espacio pedagógico.



ETICOS

Los ambientes pedagógicos piensan en el **CUIDADO** de manera permanente, el cuidado de las niñas y los niños, del ambiente... el **CUIDADO DEL OTRO Y DE UNO MISMO**



Presta especial atención a los materiales dispuestos en estos ambientes pedagógicos, son no estructurados, algunos de origen natural, otros reutilizables, ninguno con decoraciones realizadas por adultos; es decir éticos frente al cuidado y reconocimiento del otro y del ambiente



¿CÓMO REALIZO LA GENERACIÓN DE AMBIENTES PEDAGÓGICOS ?

Todo el tiempo en nuestra práctica pedagógica estamos generando ambientes, ahora la invitación es a hacerlo de manera **INTENCIONADA** y para ello te invitamos a:

1. RECONOCER TU ESPACIO PEDAGÓGICO

2. INVOLUCRAR A LAS NIÑAS Y NIÑOS EN LA GENERACIÓN DE AMBIENTES PEDAGÓGICOS

3. RECONOCER LOS MATERIALES, UTENSILIOS, HERRAMIENTAS Y RECURSOS CON LOS QUE CUENTAN

4. PROYECTAR LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

5. DOCUMENTAR EL PROCESO



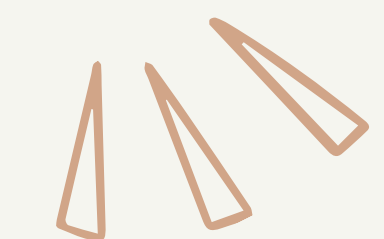
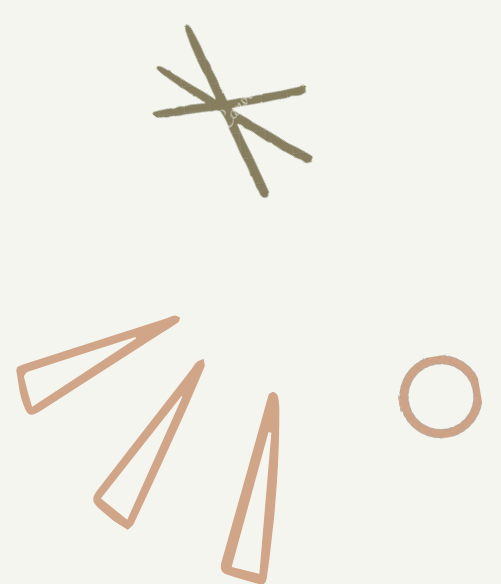
De manera **INTENCIONAL**, se está disponiendo de materiales no estructurados de origen natural y/o utensilios de la vida cotidiana para promover procesos de comunicación y construcción de identidad de las niñas y los niños.



La disposición intencional de **todo espacio**, corredores, pasillos, lugares de alimentación, baños, espacios externos, parques, huertas, zonas verdes entre otros **PUEDEN SER AMBIENTES PEDAGOGICOS**. La diferencia esta en la intencionalidad que definas

 **NOTA: ¡TODOS LOS ESPACIOS PUEDEN CONVERTIRSE EN AMBIENTES PEDAGOGIOS !**

**NOTA: ¡TODOS LOS ESPACIOS PUEDEN CONVERTIRSE EN AMBIENTES PEDAGOGICOS!
INCLUSO LOS DE LOS TERRITORIOS DONDE VIVEN NIÑAS Y NIÑOS DESDE SU GESTACIÓN**



ANIMATE A GENERAR
AMBIENTES PEDGOGICOS
QUE PROMUEVAN Y POTENCIEN
EL DESARROLLO Y APRENDIZAJE
DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS !



ICBF

CREADO POR:

Diana Milena Salinas Rivera

Julie Pauline Trujillo Venegas

Subdirección de Gestión Técnica Para la Primera Infancia