

Casas Atrapasueños



Marzo/2026 : Edición **#1**

Historia destacada

En **El Peñol, Antioquia**, la historia del antiguo pueblo que hoy permanece bajo el agua sigue viva en la memoria de su comunidad. Para **Angie Vanesa Quintero**, de 15 años, esas historias se han convertido en inspiración para pintar y compartir, a través del arte, la fuerza y la esperanza de su territorio; En la Casa Atrapasueños de El Peñol, Angie ha encontrado un espacio para fortalecer su talento y transformar la memoria de su pueblo en obras que hablan de resiliencia, diálogo y paz. Allí, el equipo territorial continúa promoviendo escenarios artísticos donde niñas, niños y adolescentes exploran sus talentos, expresan sus emociones y reconocen el valor de la cultura y la historia de sus comunidades.

Pintar la memoria para construir paz



Casa Atrapasueños **Peñol**

Sus pinturas hoy hacen parte de exposiciones itinerantes, donde el arte se convierte en un puente para compartir la memoria del territorio e inspirar a otras niñas, niños y adolescentes a creer en su capacidad de crear, transformar y aportar a la construcción de paz.

¿Qué pasa en tu casa?



Casa Atrapasueños **Galapa**

En la **Casa Atrapasueños de Galapa, Atlántico**, niñas, niños y adolescentes vivieron una experiencia de creación artística alrededor de las máscaras tradicionales, guiada por el artesano del municipio conocido como "El Mago Padilla", quien compartió saberes de la cultura galapera.

Máscaras que cuentan historias

A través de esta articulación con portadores de tradición, el equipo territorial promueve experiencias donde el arte fortalece la identidad cultural y la imaginación de las y los participantes, quienes diseñaron máscaras inspiradas en personajes del territorio como el Congo, el Torito y la Marimonda, así como en animales y elementos de la naturaleza.

Las voces de las y los participantes también hicieron parte de este encuentro:

"El Congo es el personaje que más me gusta porque me identifiqué con su alegría", expresó Alexander.

"A mí me gusta el Torito; cuando pasa en los desfiles me contagia su alegría y por eso me representa", compartió Anderson.

¿Cómo se mueven tus sueños y la Paz?

"Hablar de paz no es solo una palabra, es construir desde nuestras acciones en pro de nuestros derechos". Con esta voz, una niña de la Casa Atrapasueños del Peñol resume el espíritu de los encuentros donde niñas, niños y adolescentes reflexionan sobre su papel en la construcción de una convivencia más justa.

En estos espacios, las palabras, las ideas y los sueños se convierten en caminos para reconocer derechos, fortalecer la confianza y pensar en el futuro del territorio. Desde el Peñol, las voces de la niñez nos recuerdan que la paz también se construye cuando se escucha, se dialoga y se cree en el poder de transformar la realidad desde lo cotidiano.

Casas Atrapasueños **Peñol**



#VozAVos

Casa Atrapasueños

Galapa Conociendo las raíces ancestrales

Niñas, niños y adolescentes se acercan a la memoria del territorio para reconocer que la historia y la cultura también inspiran sueños y caminos de paz.

A través del diálogo con representantes de la etnia Mokañá y la articulación con el Museo Arqueológico de Galapa (MUGA), las y los participantes conocen saberes, piezas históricas y tradiciones que dan sentido a la identidad del municipio.

Así, voz a voz, la memoria ancestral sigue viva: una invitación para que más niñas, niños y adolescentes descubran sus raíces, valoren la diversidad cultural y continúen tejiendo sueños para sus territorios.



#VocesQuePrevienen Galapa y Peñol

En distintos territorios del país, las Casas Atrapasueños continúan sumando voces para promover el cuidado y la protección de niñas, niños y adolescentes.

En Galapa, Atlántico, la conmemoración del Día Internacional de las Manos Rojas reunió a la comunidad educativa en una experiencia simbólica de reflexión frente a la prevención de la violencia. Con sus manos pintadas de rojo, niñas y niños expresaron un mensaje claro de rechazo a cualquier forma de vulneración de sus derechos.

"Yo pinté mi mano roja porque quiero que ningún niño tenga que vivir violencia", compartió Cristina.

"Todos debemos estudiar y cumplir nuestros sueños", expresó José.

Al mismo tiempo, en El Peñol, Antioquia, diferentes actores del territorio se unieron en la Institución Educativa León XIII para fortalecer entornos protectores y promover acciones de prevención y cuidado para la niñez y la adolescencia.

Así, desde Galapa y Peñol hacia todo el país, estas voces nos recuerdan que prevenir también es unir esfuerzos para proteger la vida, los derechos y los sueños de niñas, niños y adolescentes.



LÍNEA DE ATENCIÓN A NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES

@icbfcolumbiaoficial

@ICBFColumbia

Línea gratuita nacional ICBF:
01 8000 91 80 80
www.icbf.gov.co

@icbfcolumbiaoficial

ICBFColumbia