 BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 1 de 38


**ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS HOGARES
COMUNITARIOS DE BIENESTAR-HCB, HOGARES
COMUNITARIOS DE BIENESTAR-HCB AGRUPADOS, UNIDADES
BÁSICAS DE ATENCIÓN-UBA Y HOGAR COMUNITARIO DE
BIENESTAR FAMILIA MUJER E INFANCIA, HCB FAMI**

**Modalidades de Educación Inicial en el Marco de la Atención
Integral del ICBF**

**Instituto Colombiano de Bienestar
Familiar-ICBF**

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 2 de 38

Este documento se elaboró con el aporte de las siguientes personas en la primera versión:

Subdirección de Gestión Técnica para la Atención e la Primera Infancia.

- César Luna Vivas
- Hellen Maldonado


Instituto Colombiano de Bienestar Familiar-ICBF

Enero de 2019.

PÚBLICA

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 3 de 38

A modo de introducción...

Las siguientes orientaciones se constituyen en un referente de trabajo que la Subdirección de Gestión Técnica para la Atención a la Primera Infancia-SGTAPI de la Dirección de Primera Infancia del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar-ICBF ha planteado para que en el servicio de la modalidad familiar HCB-FAMI y en los servicios de la modalidad comunitaria (Hogares Comunitarios de Bienestar-HCB, Hogares Comunitarios de Bienestar-HCB Agrupados, Unidades Básicas de Atención-UBA) que se encuentran en el territorio nacional, se lleven a cabo ejercicios acordados de elaboración o ajuste de las propuestas pedagógicas. Sobre lo anterior, es importante recordar que la propuesta pedagógica es el equivalente como estándar del componente pedagógico, a los proyectos pedagógicos de las modalidades integrales.


El ICBF pretende avanzar en la garantía de la educación inicial en el marco de la atención integral, buscando que las propuestas pedagógicas estén armonizadas de manera sencilla con los referentes técnicos para la Educación Inicial, los fundamentos políticos, técnicos y de gestión de la Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia y la Ley 1804 de 2016 con sus respectivos enfoques. Por todo lo anterior, el presente documento busca ser un referente de consulta para las y los profesionales de los equipos de Asistencia Técnica -AT de la sede nacional, regionales y Centros Zonales, así como para profesionales de las Entidades Administradoras de Servicios -EAS y madres y padres comunitarios que acompañan la elaboración de las propuestas pedagógicas.

Así las cosas, resulta necesario establecer distinciones conceptuales y de procedimiento entre *los Planes de trabajo y la propuesta pedagógica*, mientras que el primero es una herramienta de planeación que permite articular acciones entre diversos actores y sectores para gestionar el cumplimiento con calidad de los componentes de la atención (*su equivalente es el POAI de las modalidades integrales*), el segundo actúa como complemento y objetivo de trabajo del primero; la anterior aclaración por cuenta de que se ha identificado en el marco de los procesos de asistencia técnica y apoyo a la supervisión, que se suelen confundir *Plan de trabajo y propuesta pedagógica*, cuando claramente son dos referentes de trabajo diferentes, pero que hacen sinergia en el marco de la atención, por tanto, se reitera que *no son el mismo*.

Como propósito adicional, las **orientaciones para la elaboración o ajuste de la propuesta pedagógica** pretenden servir de pretexto para reflexionar sobre aquellos elementos constituyentes de la práctica pedagógica y que en el proceso se han identificado como aspectos fundamentales: las interacciones, la ambientación

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 4 de 38

pedagógica, la planeación pedagógica, el seguimiento y valoración del desarrollo¹, las acciones de cuidado, la vinculación de las familias y cuidadores al proceso pedagógico, la valoración y reflexión sobre la práctica y los materiales que se deben seleccionar, privilegiar y disponer para la vivencia de experiencias pedagógicas en el marco de las actividades rectoras. Se espera entonces que estas orientaciones se incorporen de manera activa al interior de cada UDS, con el objetivo de avanzar en planteamientos pedagógicos que sirvan de brújula para las madres y padres comunitarios y en general para el talento humano comprometido en la atención.

El documento está planteado a través de tres elementos que se han denominado “apropiaciones” y que buscan que cada madre o padre comunitario se *apropie* del ejercicio de elaboración, implementación, evaluación y seguimiento de su **propuesta pedagógica**, es así como, cada madre o padre deberá trazar su horizonte de trabajo apropiándose de los contenidos, consignas e invitaciones que allí se encuentran. Las apropiaciones son:

1. Mi propuesta pedagógica es...
2. Mi propuesta pedagógica se caracteriza por...
3. Mi propuesta pedagógica contiene...


La última apropiación, sugiere una ruta de ocho (8) capítulos y/o apartados a través de los cuales es posible organizar la **propuesta pedagógica**, de allí que se deba hacer mucho énfasis en las recomendaciones que allí se plantean para cada uno de ellos.

Para finalizar y a manera de reflexión:

La propuesta pedagógica como orientadora del quehacer para las madres y padres comunitarios, en tanto permite registrar de manera sencilla las apuestas conceptuales y pedagógicas que inspiran su trabajo con las niñas, los niños, las familias y las mujeres gestantes. Es sencillo en la medida en que refleja sentires, intereses, necesidades y concepciones que se trabajan en la cotidianidad y que reflejan la realidad de los territorios del país.

La propuesta puede estar en aquel cuaderno especial de la madre o padre comunitario o

¹ La valoración del desarrollo incluye aquellos aspectos relevantes que se identifiquen en las niñas y niños relacionados con el patrón de consumo de alimentos, hábitos familiares e individuales.

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 5 de 38


en una libreta que elaboraron con hojas de muchos colores y tamaños y que tiene un valor porque se construyó con un sentido y una intencionalidad desde su lenguaje, con base en sus comprensiones y con fundamento de años de experiencia dedicada a la atención de niñas, niños familias y las mujeres gestantes, generaciones de saberes, creencias y experiencias.

1. Mi propuesta pedagógica es...
<p>La propuesta pedagógica está concebida como un referente sencillo que permite sustentar el trabajo pedagógico, sirve además para facilitar la organización del quehacer de la UDS en tanto plantea objetivos, estrategias pedagógicas, actividades, espacios, tiempos, recursos, materiales, apuestas, enfoques entre otros elementos para desarrollar en el día a día con los niños, las niñas, las familias, cuidadores y mujeres gestantes; todo lo anterior, respondiendo a las características de los territorios y en especial a la diversidad propia de las infancias del país. La propuesta recoge las vivencias de las actividades rectoras, a través de las experiencias que las madres y padres comunitarios han creado y que responden a los intereses, particularidades y preguntas de las niñas, niños, madres gestantes, familias y cuidadoras.</p>

2. Mi propuesta pedagógica se caracteriza por...
<ul style="list-style-type: none"> a) Está construida con el acompañamiento de la EAS y es propia de mi UDS, no es igual a la de otras UDS así compartamos la misma EAS. b) Incluye definiciones sencillas y prácticas relacionadas con cuidado, desarrollo, transiciones, educación inicial, primera infancia, actividades rectoras, alimentación, educación nutricional y las que la EAS me aconseje incluir; mi propuesta está además articulada con los lenguajes de la política, los referentes y los fundamentos. c) Mi propuesta no es un documento académico ni extenso, debe tener la información suficiente para que pueda ser leída de manera práctica y comprensible. d) La propuesta se elabora, implementa, ajusta y evalúa de manera participativa con el talento humano que disponga mi EAS y con las familias, cuidadores, cuidadoras, niñas, niños y mujeres gestantes de mi UDS. e) En mi propuesta están consignadas las intencionalidades y propósitos de desarrollo, lo que significa que esta apoya de manera permanente el trabajo de planeación pedagógica, seguimiento y valoración del desarrollo. f) Mi propuesta es flexible y dinámica, parte de las particularidades que responden a

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA


	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 6 de 38

los acontecimientos de mi territorio, hábitos, patrón de consumo de alimentos, prácticas alimentarias a las vivencias de las niñas y los niños y a los intereses que manifiesten las familias, cuidadores y mujeres gestantes. No es rígida, por el contrario, genera reflexiones, intercambios, pero también retos y acciones de mejora.

3. Mi propuesta pedagógica contiene... <i>Las recomendaciones aquí consignadas, se presentan como ideas fuerza para favorecer la elaboración y ajuste de las propuestas pedagógicas, no son una receta ni una lista de chequeo.</i>	
APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
Caracterización situacional y del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> • Retomaré información de la ficha de caracterización Socio Familiar para describir a las familias, cuidadores, niñas, niños y mujeres gestantes de mi UDS. • Buscaré reflejar las particularidades de mi servicio, describiendo de forma breve, el territorio donde funciona mi UDS y porqué es importante la relación entre esta y el lugar del territorio donde está ubicada. • Me referiré a las familias, cuidadores, a las niñas y niños en un lenguaje que hable de sus potencialidades y no centrándome sólo en sus necesidades, evitaré, además, calificativos para referirme a ellos. • Prestaré especial atención a la caracterización de la comunidad, si atiendo familias, niñas, niños y mujeres gestantes pertenecientes a comunidades étnicas, teniendo presente que existen personas con roles importantes que contribuyen al desarrollo de las niñas y niños. Estos roles pueden ser parteras, chamanes, curanderos, sabedores y sabedoras, payes, entre otros, que dado el rol social que ejercen como socializadores y socializadoras del bagaje cultural ocupan un lugar importante en el desarrollo de las niñas y los niños. • Podré tener en cuenta en mi propuesta pedagógica consideraciones que incorporan dentro de sus

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 7 de 38

	<p>concepciones, aspectos relacionados con el crecer bien, leyes de origen, cosmogonías, cosmogramas y otras acepciones y lenguajes que contribuyan al rescate de lo propio y lo ancestral.</p>
APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
<p>Concepciones sobre educación inicial en el marco de la atención.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incluiré conceptos con definiciones claves, en un lenguaje comprensible y evitando textos que sean de lectura complicada. • Mi propuesta no deberá tener transcripciones extensas y me apoyaré en la EAS para elaborar párrafos que sean interesantes y suficientes. • Como la propuesta pedagógica debe socializarse con las familias, cuidadores y mujeres gestantes al inicio del servicio usaré un lenguaje claro y cercano cuando la presente; podré para ello emplear cuadros, diagramas, carteleras, frisos y otras alternativas para mostrar dichas concepciones; dejare, además, soporte de dicha socialización. • No debo hacer una lista de conceptos, por el contrario, expondré concepciones que den sentido a mi UDS y al porqué es necesario la vivencia de la educación inicial como atención. • Si atiendo familias, niñas, niños y mujeres gestantes pertenecientes a comunidades étnicas, tendré presente que las concepciones de niño y niña pueden llegar a ser diferentes a los planteamientos de la ley 1804 de 2016, e incluso no existir una categoría de primera infancia; de igual manera en muchas comunidades étnicas el concepto de desarrollo infantil o educación inicial puede no estar acorde con los referentes técnicos o fundamentos políticos, por lo que estas situaciones podrán orientar mis intencionalidades pedagógicas, de manera tal que, las articule o complemente con los postulados del desarrollo integral, sin que se invisibilice lo propio.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 8 de 38

	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionaré los modelos, enfoques o postulados pedagógicos que más inspiran el trabajo de mi UDS evitando incluir párrafos grandes sobre la vida y obra de los autores; retomaré elementos pertinentes y concordantes con la apuesta pedagógica de mi UDS. Podré escoger si así lo considero, varias orientaciones pedagógicas que inspiren mi quehacer, siempre y cuando estas sean coherentes unas con otras.
APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
Marco político y normativo vigente.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaré textos que no sean densos y que estén relacionados con el marco político y normativo relacionado con Primera Infancia y educación inicial; podré incluir, además, apartados que expliquen su relación con los propósitos e intencionalidades de mi UDS. • Tendré en cuenta los postulados del enfoque diferencial de derechos, no como capítulos sobre inclusión, sino visibilizando la diversidad en un lenguaje coherente con mi quehacer pedagógico. • Tendré claro que, cuando dialogue sobre procesos de inclusión, no me referiré únicamente a la atención de niñas y niños con discapacidad, sino de la atención en el marco de la diversidad, reconociendo a las niñas, niños, familias, cuidadores y madres gestantes como seres que viven en la diversidad. • Incluiré algunas recomendaciones del Decreto 1953 de 2014 y su artículo 42 sobre semillas de vida, si atiendo familias, niñas, niños y mujeres gestantes pertenecientes a comunidades étnicas esto me dará ideas sobre las cosmovisiones de los pueblos y de cómo estos se armonizan con los planes de vida, planes de etnodesarrollo, planes de salvaguarda, planes del buen vivir, entre otros. • Podré, si así lo considero oportuno, usar cuadros, diagramas, carteleras, frisos entre otras metodologías para ilustrar el marco político. • Evitaré hacer una lista de leyes, normas, decretos, ordenanzas, resoluciones entre otros, pues estas no aportan cuando son tomadas de forma literal, por el

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA



**PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN**

A2.MO15.PP

08/03/2019

**ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS
MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF**

Versión 1

Página 9 de 38

APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
Las intencionalidades pedagógicas.	<p>contrario, organizaré la información de manera comprensible, que pueda ser cercano a cualquier lector.</p> <ul style="list-style-type: none">• Asumiré que los referentes y fundamentos, así como los textos que hablan sobre educación inicial, la EVCDI-R entre otros documentos, usan diversas palabras para referirse a las intencionalidades y propósitos de desarrollo, por ello, tendré en cuenta las que más se acojan a mi propuesta pedagógica y sean comprensibles en clave del qué, cómo y para qué planeo experiencias pedagógicas con las niñas, los niños, familias y cuidadores. Tendré en cuenta la perspectiva de curso de vida a la hora de plantear mis intencionalidades pedagógicas, pues reconozco que las niñas y los niños pasan por transiciones, trayectos de vida y momentos sensibles que promueven las interacciones con el entorno, consigo mismos y con los demás.• Plantearé mis intencionalidades y propósitos de desarrollo a partir de las características de las niñas, niños, familias y cuidadores que acompaño, reconociendo además que sus edades son variadas y esto determina un planteamiento consecuente con sus historias de vida.• Proyectaré mis intencionalidades y propósitos de desarrollo con apoyo de la EAS, proponiendo aquellos aspectos que considero esenciales tener en cuenta para potenciar el desarrollo; la EAS no deberá plantear entonces de manera unilateral, los propósitos de desarrollo para mi UDS, sino que estos serán revisados y construidos con acompañamiento.• Reconoceré en las niñas y los niños sus particularidades, ritmos e intereses, el contexto, la cultura, sus saberes, así como las expectativas que tienen las familias y cuidadores. Con este planteamiento podré visibilizar en mis prácticas, el reconocimiento de la diversidad.• Indagaré sobre el tipo de apoyos que requieren las niñas y los niños con discapacidad y con qué periodicidad y en qué cantidad son estos apoyos; lo anterior me dará

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA



**PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN**

A2.MO15.PP

08/03/2019

**ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS
MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF**

Versión 1


Página 10 de 38

herramientas para gestionar su participación efectiva y con equidad en mi UDS.

- Me apoyaré en la normativa que revela el diseño universal de aprendizaje y los ajustes razonables como orientaciones que puedan favorecer el desarrollo de experiencias pedagógicas en donde tienen cabida todos y todas en clave de atención a la diversidad.
- Usaré la Escala de Valoración Cualitativa del Desarrollo Infantil Revisada-EVCDI-R para, entre otras cosas, formular mis propósitos de desarrollo, sin embargo, acudiré a otros referentes sobre desarrollo que considere pertinentes: Las bases curriculares para la educación inicial, la guía de tránsito armónico, Todos listos, el Modelo de Acompañamiento Situado, Orientaciones pedagógicas para la educación inicial de niñas y niños pertenecientes a comunidades de grupos étnicos, los Derechos Básicos del Aprendizaje-DBA, entre otros.
- Tendré en cuenta para seleccionar las intencionalidades y propósitos de desarrollo, los acontecimientos que afecten a la comunidad o situaciones particulares que hagan parte de la vida de las niñas y los niños y que, en clave de desarrollo, podrían potenciarse a través del trabajo con todo mi grupo, por tanto, estas intencionalidades y propósitos de desarrollo pedagógico no son una lista de información suelta.
- Generaré algunas preguntas para formular las intencionalidades y propósitos de desarrollo tales como: ¿qué sueña mi UDS para las niñas, niños, familias y cuidadores?, ¿qué desea mi UDS que experimenten los niños y niñas?, ¿qué tipo de participación espero de las familias de los niños y las niñas de la UDS en el desarrollo de las experiencias pedagógicas?, y en coherencia con lo anterior, ¿qué propongo frente al desarrollo de los niños y las niñas?
- Evidenciaré en mi propuesta pedagógica, las intencionalidades planteadas para vincular a las familias y cuidadores en mi trabajo pedagógico, con base en esto, buscaré aprovechar sus saberes y experiencias de vida.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 11 de 38

	<p>Tendré en cuenta que en el proceso pedagógico podré incluir acciones de cuidado como pueden ser las intervenciones colectivas y la educación alimentaria nutricional mínimo una vez al mes; para esta planeación, se debe trabajar en conjunto con la nutricionista de la EAS (si aplica) o con la nutricionista ICBF.</p>
APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
<p>Las estrategias pedagógicas y las experiencias pedagógicas que se van a diseñar, implementar y evaluar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acogeré entre otros elementos, el diagnóstico situacional, las concepciones más relevantes sobre educación inicial y primera infancia y las intencionalidades y propósitos de desarrollo que planteo en mi UDS, con el propósito de escoger las estrategias, experiencias y actividades pedagógicas más pertinentes para lograr el potenciamiento del desarrollo de las niñas y los niños y la participación efectiva de las familias y cuidadoras. • Tendré en cuenta que, al elegir las estrategias a implementar en mi UDS deberé garantizar la vivencia de las actividades rectoras (juego, arte, literatura, exploración del medio), no proyectando “experiencias por actividad rectora”, sino articulando el sentido de estas en el quehacer diario. • Proyectaré experiencias pedagógicas intencionadas, que desencadenen interacciones, que promueven en sí mismas su desarrollo, que propicien ambientaciones ricas en estímulos, que desencadenen vivencias e interacciones efectivas y que susciten en las niñas y los niños preguntas que sean acordes al contexto. • Acudiré a variados tipos de materiales para el desarrollo de las experiencias que plantee en mi UDS, acogiendo tanto los recursos que son usados de manera recurrente, como el material reutilizable, el material natural y el material didáctico, así las cosas, una experiencia pedagógica no deberá supeditarse a la disponibilidad de material fungible (colores, hojas de papel, pegantes...) y será una responsabilidad compartida, acopiar el material requerido de acuerdo a las características de mi territorio. • Plantearé estrategias y experiencias que estén

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA



**PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN**

A2.MO15.PP

08/03/2019

**ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS
MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF**

Versión 1


Página 12 de 38

relacionadas con las prácticas culturales propias de mi comunidad de manera que respondan a la naturaleza de los niños y las niñas y la pervivencia cultural. Las estrategias y experiencias pedagógicas a desarrollar, deben contar con ajustes razonables, además de responder a las particularidades de los niños y niñas y de los territorios para promover la identidad. étnico-cultura.

- Podré escoger las estrategias pedagógicas que a bien considere, teniendo como referente las que ha planteado el país en el marco de la educación inicial, esto no significa que no se podrá contemplar el uso de otras:
 - Cesto o canasto de los tesoros
 - Juego Heurístico
 - Asambleas
 - Rincones
 - Proyectos de aula
 - Talleres, entre otras.
- Podré usar estrategias que se han planteado para la modalidad propia e intercultural, teniendo presente que, en su diversidad y valor, lograré encontrar elementos fundamentales para apoyar mi quehacer.
- Usaré cuantas estrategias pedagógicas considere, de manera que reconozca las particularidades de los niños y niñas, sus edades, los saberes culturales y las diversidades de los territorios.
- Las jornadas pedagógicas, serán el espacio para constituir en conjunto con el talento humano de la EAS, para indagar, proyectar y valorar el proceso, frente a la propuesta pedagógica, la planeación, etc. Será el espacio propicio para el intercambio de saberes.
- Verificaré el contenido de la ficha de caracterización e identificaré aquellos aspectos de la información nutricional, a través de las cuales logre relacionar apuestas que puedan formar parte tanto de la planeación pedagógica y por ende, enriquecer las experiencias a desarrollar en mi

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 13 de 38

UDS.	
APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
Las experiencias pedagógicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectaré experiencias pedagógicas que estén armonizadas a las estrategias pedagógicas seleccionadas y relacionadas con las actividades rectoras de la infancia: juego, arte, literatura, exploración del medio. • Propenderé porque mi planeación pedagógica, refleje experiencias y actividades que visibilicen los intereses, inquietudes y vivencias de los niños y las niñas, evitando “presentar contenidos curricularizantes o temas preestablecidos”. Por ejemplo: medios de transporte, partes del cuerpo, colores, etc. • Planearé experiencias basados en la realidad y vivencia de mi UDS y no “en temas que me envíe las EAS” y que en la mayoría de las ocasiones no tiene que ver con los acontecimientos y diversidades del territorio. • Propenderé porque las experiencias pedagógicas que se vivan en mi UDS ocurran a lo largo de la rutina diaria, de allí que tenga tanto valor una experiencia de bienvenida o acogida debidamente proyectada, como una experiencia de despedida, una experiencia en el marco del momento previo o posterior del descanso, del consumo de los alimentos o al instante de una actividad de autocuidado. • Convertiré los espacios de mi UDS en lugares potenciales para ambientar el desarrollo de mi trabajo pedagógico. Así las cosas, será tan valiosa la experiencia que plantee en el patio, el jardín, la chagra, el río o bajo el árbol, como la que plantee en el espacio de mi hogar, en una maloca o un espacio comunitario.
APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
La planeación pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> • Tendré presente que no existe un formato preestablecido de planeación, de allí que la EAS deba acompañarme en la selección de aquellos elementos innegociables que debo tener presente en el proceso de planeación. • Deberé enunciar en mi propuesta pedagógica, la periodicidad del proceso de planeación, mencionando además cómo, para qué y que debe tener mi planeación

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 14 de 38

	<p>pedagógica.</p> <ul style="list-style-type: none"> La propuesta pedagógica mencionará cómo se lleva a cabo mi planeación pedagógica y si actualmente tengo una estructura o formato planteado, narrando de manera sencilla el cómo se lleva cabo.
APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
Seguimiento y valoración al desarrollo de los niños y las niñas.	<ul style="list-style-type: none"> Explicaré en mi propuesta pedagógica cuáles instrumentos para realizar seguimiento y valoración al desarrollo se usan en mi UDS, no se trata de usar muchos, sino escoger aquellos que hagan de la labor de registro algo particular, sensible y dinámico. Podré escoger como mecanismos el diario de campo, la bitácora, el cuaderno de seguimiento, blog de notas, anecdotario, entre otros. No se trata de tener varios instrumentos, sino que escogeré aquel o aquellos con los que me sienta más cómodo o cómoda para la labor de registro y documentación del proceso de desarrollo. Articularé el proceso de seguimiento y valoración al desarrollo de los niños y las niñas con los resultados de la aplicación de la Escala Cualitativa de Valoración del Desarrollo Infantil Revisada–ECVDI-R y las observaciones que surjan a partir del comportamiento alimentario.
APARTADO/CAPÍTULO	RECOMENDACIONES
Actualización y/o ajuste de la propuesta pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> Estableceré espacios de reflexión sobre el alcance, materialización, fines y contenidos de mi propuesta pedagógica, buscando que se brinden por parte de la EAS, momentos al interior de las Jornadas de reflexión pedagógica para este propósito. Tendré en cuenta que la EAS deberá contemplar un cronograma en el plan de trabajo, donde se expliquen los mecanismos de ajuste y revisión de la Propuesta Pedagógica, tarea que debe tener aportes y voces de familias, cuidadores y talento humano de la EAS. Tendré en cuenta que para el caso de las EAS que finalicen contrato, la propuesta pedagógica deberá ser un insumo que requiere revisarse y ajustarse en clave de

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA


	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 15 de 38

	<p>balance (logros, retos, lecciones aprendidas), por tanto, la EAS deberá garantizar la continuidad de las apuestas pedagógicas planteadas en mi UDS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al iniciar un nuevo contrato la EAS debe valorar el documento vigente y revisarlo, proponer ajustes, resignificaciones e incluir nuevos elementos, en tanto, se trata de la misma población (niñas, niños, familias, cuidadores, mujeres gestantes) y probablemente el mismo talento humano.
--	---

PÚBLICA

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 16 de 38

ANEXO 1. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS²

Reconociendo la importancia de que en los servicios HCB Fami, HCB, HCB Agrupados y UBA se pueda proyectar el trabajo pedagógico a partir de una selección oportuna y pertinente de las estrategias pedagógicas, se plantea para conocimiento de los territorios el siguiente anexo, el cual presenta las estrategias pedagógicas más recurrentes en educación inicial, que sin ser las únicas, se convierten en un referente de trabajo; incluso, se podría afirmar que cada territorio ha aprendido con el tiempo, a plantear sus propias estrategias, inspirados por aquellas que ha planteado el país a través de los referentes técnicos para la educación inicial.

De otro lado, no se debe olvidar que, la exploración del medio, el juego, las expresiones artísticas y la literatura como actividades rectoras de la educación inicial, son las que guían la elección de las estrategias pedagógicas, de allí que este documento ratifique, las actividades rectoras como vivencias de la primera infancia, y no como temas.


A. Proyecto de aula

Criterios	Definición
Definición de la estrategia pedagógica y principales características	<p>Los proyectos de aula son una de las estrategias que más permite conocer los intereses de los niños y las niñas. Estos nacen a partir de una pregunta, una inquietud, una hipótesis y la curiosidad de conocer, explorar y aprender por parte de las niñas y los niños. Una vez están sensibilizados con los propósitos a desarrollar, la labor de las y los agentes educativos es mediar para que las niñas y los niños encuentren múltiples respuestas a un hecho o pregunta, además de ampliar una investigación y propiciar espacios para pensar, jugar, indagar, asociar y complejizar hipótesis. El proyecto de aula les permite además jugar, explorar, dejarse llevar a través de todos los lenguajes artísticos y disfrutar la literatura desde todos sus acervos.</p> <p>Algunas de sus características fundamentales son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Surge de los intereses de los niños y niñas, como respuesta a los problemas, preguntas e hipótesis planteadas por ellos para su

² Los contenidos aquí planteados, están inspirados en el material de la caja de herramientas del Convenio de asociación 900/1045 de 2016 suscrito entre Fundación Bancolombia el MEN y el ICBF- Modelo Pedagógico de Acompañamiento Situado MAS+ (MEN, ICBF y Fundación Bancolombia).

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 17 de 38

	<p>posterior investigación en el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permite la vinculación de la realidad de las niñas y los niños con todos aquellos procesos de aprendizaje que se llevan a cabo en el entorno de la UDS y/o UCA. • Posibilita el trabajo grupal o colectivo, así como la participación de las familias, cuidadores y la comunidad en general. • Es considerada una estrategia de globalización de aprendizaje, en tanto favorece el trabajo pedagógico desde la integralidad del desarrollo infantil. • Es una estrategia propuesta principalmente para desarrollar con grupos de niñas y niños mayores de 3 años, dada la necesidad de que expresen con claridad sus ideas, preguntas, propuestas y se involucren en el proyecto a lo largo de un periodo de tiempo, lo cual requiere unos desarrollos mucho más evidentes a partir de esta edad. • La duración de un proyecto no puede ser establecida previamente, depende de los intereses de los niños y niñas, del tipo y cantidad de experiencias planteadas para enriquecer el proyecto, etc. Esto significa que, si el interés desaparece, se debe generar otro proyecto o sumar otra experiencia para continuar el proceso de desarrollo y aprendizaje, de nuevo partiendo de otro interés o situación particular. • Pueden emerger muchos intereses en los niños y niñas, de allí que el agente educativo deba llegar a consensos en colectivo sobre la selección de los mismos y en un trabajo de reflexión pedagógica delimitar y organizar el nuevo proyecto.
Rol de las y los agentes educativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña, organiza e implementa experiencias significativas que abordan los intereses, preguntas e ideas de las niñas y los niños en el proyecto. • Promueve la investigación, exploración, planteamiento de hipótesis y la participación de las niñas, los niños y sus familias y cuidadores. • Propicia interacciones entre las niñas los niños en torno al proyecto. • Observa y escucha permanentemente a las niñas y los niños para identificar intereses, preguntas, ideas y desarrollos en el marco del proyecto. • Provee y orienta las actividades de búsqueda de información teniendo en cuenta lo que saben y quieren saber sobre el tema del

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 18 de 38

	<p>proyecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomenta un clima de libertad, participación y motivación en el aula.
Rol de las niñas y los niños.	<ul style="list-style-type: none"> • Son protagonistas y participantes activos durante todo el proyecto, desde la elección del tema, el desarrollo de las experiencias y las búsquedas, hasta la evaluación del mismo. • Investigan, exploran, plantean hipótesis y explicaciones en torno a los temas abordados (en oportunidades con el apoyo de sus familias y/o cuidadores).
Cómo se organiza metodológicamente	<p>a) Surgimiento, elección y delimitación: en este primer paso se selecciona el tema de interés que quieren trabajar los niños y las niñas. Integra experiencias de búsqueda de intereses, diálogo con los niños, niñas y sus familias, así como la elección democrática del tema.</p> <p>b) Estructuración del proyecto: se llegan a acuerdos de cómo se va a trabajar el proyecto. Las y los agentes educativos organizan las ideas, preguntas e hipótesis trazando una posible hoja de ruta. Se establecen pautas para vincular a las familias.</p> <p>c) Puesta en marcha: se lleva a cabo la implementación del proyecto con la participación de los niños y las niñas dándoles la posibilidad de que opinen y tengan una autonomía durante todo su desarrollo.</p> <p>d) Evaluación: esta se da durante todo el desarrollo del proyecto pues a medida que se ve el avance y la participación de las niñas y los niños en el proyecto se va dando cuenta de este cuarto y último paso.</p>

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 19 de 38

B. Asamblea³

Criterios	Definición
Definición de la estrategia pedagógica principales características	<p>La asamblea es una de las estrategias pedagógicas que permite en mayor medida, la participación de los niños y las niñas. Es un espacio de diálogo que se da al inicio y al final de día, aunque es posible que surja un espacio de asamblea a lo largo de otros momentos y espacios en la UDS y/o UCA.</p> <p>Así mismo, es un espacio de participación ideal para resolver conflictos, llegar a acuerdos y contar diversas experiencias. Esta estrategia posibilita la pregunta, la cual facilita crear hipótesis, descubrir cómo realizar una investigación, imaginar posibilidades, aceptar las dificultades, crear otras alternativas, aceptar dificultades que se presentan, asumir pequeñas responsabilidades y entender la existencia de ciertos límites. Además, por medio de la asamblea los niños y niñas se reconocen entre ellos mismos y hacen seguimiento colectivo a la asistencia diaria.</p> <p>Sobre en qué momento se lleva a cabo se propone:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando se propone al iniciar el día permite retomar lo que sucedió el día anterior, cómo están los niños y las niñas al comenzar su día y conversar acerca de las experiencias que se van a desarrollar; es un espacio para organizar la jornada. • Cuando se vivencia en el momento de cierre posibilita recordar lo que vivieron durante el día y despedir a los niños y a las niñas en su regreso a casa. • Cuando se desarrolla en algún momento del día resulta valiosa para dialogar en torno a un problema común, una inquietud o un interés. <p>Es una estrategia que requiere la concertación de reglas que favorezcan la participación de todos los niños y niñas. Es una estrategia propuesta para niños y niñas mayores de 2 años, momento en el cual presentan avances significativos en términos de oralidad y tiene una duración aproximada entre 10 y 20 minutos.</p>


³D'Ángelo, E. (1997) La asamblea en educación infantil: su relación con el aprendizaje y con la construcción de la autonomía. Revista Investigación en la Escuela, nº 33.

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 20 de 38

Rol de las y los agentes educativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Es quien propicia el espacio, el tiempo y dispone el aula para la asamblea (generalmente se disponen cojines en el piso dispuestos a manera de círculo). • Es mediador a la hora de dar la palabra, aclarar un tema o responder una pregunta. • Se encarga de organizar las propuestas que van haciendo los niños y las niñas, tomando nota de los intereses e ideas. • Anima el diálogo entre los participantes de la asamblea, a partir de la pregunta. • Promueve experiencias sencillas interesantes para los niños y niñas que dinamicen este momento: una canción, un trabalenguas, la lectura de un cuento corto, una caja sorpresa, entre otras. • Convoca a adultos que considera pueden participar del desarrollo de la asamblea, invitados cuya presencia invita a generar preguntas, a escuchar relatos de vida, etc.
Rol de las niñas y los niños.	<ul style="list-style-type: none"> • Participan activamente en torno a los temas propuestos a través de la formulación de preguntas, opiniones, relatos, reflexiones, hipótesis, etc. • Escuchan a los demás para luego dar su punto de vista sencillamente para interactuar a través de apuntes propios de las niñas y los niños. • Proponen alternativas para la resolución de conflictos a través del diálogo con sus pares y la mediación de las agentes educativas, maestras y maestros.
Cómo se organiza metodológicamente	<p>No hay un orden definido para realizar la asamblea, lo cual contribuye a la construcción de un ambiente libre, espontáneo y creativo, de manera que su organización depende de los propósitos trazados por las y los agentes educativos. Así, el tiempo de la asamblea puede organizarse para identificar quien está presente y quien faltó, para llegar a acuerdos y compartir eventos o novedades importantes. Por lo general los participantes se sientan sobre cojines, estereras o el elemento del que se disponga en el piso formando un círculo y la agente da inicio al diálogo saludando y formulando una pregunta (por ejemplo: ¿cuál fue su desayuno?, ¿Qué hicieron en la tarde del día anterior?, ¿quiénes están presentes?) que da lugar a que los niños pidan la palabra alzando la mano para dar su aporte. Si se escoge como la primera estrategia del día, puede suplir el alcance del saludo, si se mantienen dichas características, puede resultar más significativo para los niños y las niñas al ser escuchados y como un momento relevante de la observación.</p>

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 21 de 38

C. Rincones⁴

Criterios	Definición
Definición de la estrategia pedagógica principales características	<p>Los rincones promueven el trabajo individual o en pequeños grupos. Dado que releva el juego autónomo, permite conocer los intereses, las particularidades, los ritmos e inquietudes de cada niño y niña. Los rincones requieren una gran organización y diversidad de materiales, los cuales deben estar clasificados y estéticamente dispuestos para que los niños perciban un espacio limpio, estructurado y lleno de posibilidades para jugar, explorar, moverse libremente e investigar.</p> <p>Los rincones que se diseñan usualmente son: roles, construcción, literatura, escritura creativa, sensorial, artes plásticas entre otros. Se pueden diseñar muchos más, lo importante es que los rincones se transformen constantemente de acuerdo a los intereses que surjan de los niños y las niñas. Un rincón estático pierde sentido y no promueve lo que se busca en la Educación Inicial, que los niños y niñas descubran, exploren, se relacionen, construyan e imaginen.</p> <p>Esta estrategia pedagógica favorece las interacciones significativas, permite el diseño de ambientes pedagógicos enriquecidos y posibilita las experiencias intencionadas. Asimismo, propicia las actividades rectoras de la primera infancia. Los niños tienen plena libertad de decidir a qué juegan, qué exploran, qué bailan, qué cantan, que pintan, en fin, a través de los rincones los niños tienen la posibilidad de decidir libremente a qué rincón van y qué experiencias vivir y desarrollar.</p> <p>Sus principales características son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Son dinámicos en tanto están en constante construcción. • Propician escenarios de participación y atención a los distintos intereses de juego de los niños y niñas, los cuales son expresados en la asamblea, momento en el cual comunican a que rincón desean ir y qué actividad desean realizar.


⁴ Secretaría Distrital de Integración Social (s.f.) Los rincones de trabajo, una apuesta pedagógica en el jardín infantil.

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 22 de 38

	<ul style="list-style-type: none"> • En los rincones la actividad y el juego siempre están presentes. • Cada rincón tiene una finalidad. • Se deben diseñar mínimo cuatro (4) para que los niños y niñas tengan reales posibilidades de elección. <p>Es una estrategia propuesta para niños a partir de los 6 meses de edad.</p>
Rol de las y los agentes educativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Planea, hace y replantea su acto pedagógico. • Planea a partir de los intereses que ha evidenciado en el grupo de niños y/o lo que considera pertinente ensamblar de acuerdo al proyecto de aula que esté desarrollando. • Organiza los espacios con los materiales y en los espacios más adecuados para que sean llamativos para la experimentación y el juego de los niños. • Revisa y replantea los rincones a partir de la observación y análisis de cada rincón, revisando si están brindando aquello que se proponen, así como qué materiales son pertinentes y cuáles no. • Ofrece un acompañamiento activo en los juegos de las niñas y los niños en cada rincón. • Transforma su espacio para construir los rincones y seleccionar los materiales más adecuados. • Propicia que niño observe, experimente, descubra, juegue, piense y cree, en los espacios y con materiales dispuestos. • Promueve dinámicas comunicativas, estando al tanto de los diálogos que se logran entre pares y con el adulto. • Invita a recrear situaciones de la vida cotidiana, con lo propuesto en los espacios. • Observa cómo se desenvuelve el grupo en cada rincón.
Rol del niño y la niña	<ul style="list-style-type: none"> • Tienen la posibilidad de tomar decisiones a la hora de elegir el rincón de juego en el que quieren estar. • Tienen un papel activo en la creación, organización y reformulación de los espacios • Juegan, crean, disfrutan y exploran en los rincones de su preferencia. • Disponen de materiales que enriquecen el rincón, incluso toman elementos de un rincón para vivenciar una experiencia.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 23 de 38

Cómo se organiza metodológicamente	<p>Inicio: Surgen como respuesta a los intereses del grupo o un proyecto de aula.</p> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se construyen los rincones con la colaboración de agentes educativas niños, niñas y familias en donde los objetos y materiales se ponen a total disposición de la creatividad y los intereses de los niños y las niñas. • En asamblea los niños y niñas comunican a que rincón desean ir. • De acuerdo a su elección se dirigen al rincón de juego, tomando aquellos objetos que llaman su atención y con los que quieren experimentar. • Crean construyen y juegan con los materiales dispuestos de una manera individual y grupal. • Los rincones no son la actividad rectora, se construyen a partir de estas. • Los rincones no son etiquetas o rótulos que se colocan en las paredes, no es suficiente con que un espacio se denomine así para que en verdad funcione como un rincón de trabajo. <p>Cierre: en asamblea se conversa sobre lo que ocurrió en cada uno de los rincones, a qué jugaron, cómo lo hicieron y con quienes, también los resultados y las sensaciones generadas, y se planea qué hacer en los próximos encuentros.</p>
---	--

D. Talleres

Criterios	Definición
Definición de la estrategia pedagógica principales características	<p>Los talleres son espacios que tienen un lenguaje específico en donde se desarrollan experiencias estructuradas. Se pueden entender los talleres en la Educación Inicial como "Parte de un diseño complejo, lugar en el que deben profundizar y ejercitarse la mano y la mente, afinar la vista, la aplicación gráfica y pictórica, sensibilizar el buen gusto y el sentido estético, realizar proyectos complementarios de las actividades disciplinarias de la clase, ofrecer una variada gama de materiales, instrumentos y técnicas de trabajo, favorecer argumentaciones lógicas y</p>

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA



**PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN**

A2.MO15.PP

08/03/2019

**ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS
MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF**

Versión 1

Página 24 de 38

creativas, familiarizarse con las semejanzas de los lenguajes verbales y no verbales, etc., como recuperación de un niño más rico en motivaciones e intereses" (Susana Torio López, 1997.)

La anterior definición de taller muestra que las posibilidades de talleres son diversas, algunos pueden ser: luz y sombra, agua y arena, olores y sabores, cuerpo y movimiento, cocina, máscaras, modelado, lo importante es encontrar lenguajes que permitan profundizar, investigar, descubrir y construir, lenguajes que sean una puerta de entrada para que niños y niñas desplieguen su imaginación, creatividad e ideas.

Esta estrategia pedagógica está basada en la socialización constante y gracias a esto se multiplican las posibilidades de fomentar la cooperación y el aprendizaje en la interacción con los adultos significativos y entre pares. Por lo tanto, a través de ésta podemos generar experiencias significativas, enriquecidas a través de ambientes pedagógicos que se enfocan en lenguajes particulares y facilitan las actividades rectoras de la primera infancia. Algunos talleres de los más frecuentes giran en torno a: cocina, pintura, experimentación, música.

Sus principales características son:

- Permite trabajar desde la globalidad de la niña y el niño.
- Atiende los intereses y motivaciones de las niñas y los niños.
- Permite retomar los conocimientos previos de las niñas y los niños para retomarlos en la construcción de otros nuevos.
- Favorece tanto la experiencia individual como el trabajo grupal.
- Da lugar a la participación de las familias y cuidadoras, no sólo en su preparación sino en su realización.
- Propicia la exploración y el aprender haciendo, lo cual hace que los aprendizajes sean aplicables en la vida cotidiana.
- Pueden ser complemento del proyecto de aula o surgir a partir de un juego en el marco de la estrategia de rincones.


La duración de los talleres oscila entre los 30 y 60 minutos aproximadamente.

Los talleres suelen proponerse con niños y niñas mayores de 2 años, sin embargo, pueden hacerse adaptaciones para su realización con bebés desde los 6 meses.

Algunas agentes educativas que privilegian experiencias de trabajo en

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

 BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 25 de 38

	<p>mesa, deben replantear el taller como una manera de desarrollar en el marco de las actividades rectoras, experiencias donde los materiales convencionales cobren otro sentido, ejemplo, un Taller de coloreado puede plantearse sin necesidad de guías o imágenes preestablecidas, un taller de tejido, puede sustituir aquellas actividades mecánicas de ensartado en donde la relación entre las niñas, los niños y los materiales es demasiado convencional.</p>
Rol de las y los agentes educativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Se encarga de la organización del espacio y de los materiales correspondientes al taller. • Explica los objetivos y acciones que se realizarán en el taller. • Distribuye las responsabilidades y organizar los grupos en caso de ser necesario. • Acompaña la realización de las experiencias, socializar los resultados y evaluar las mismas en compañía de los niños y niñas.
Rol del niño y la niña	<ul style="list-style-type: none"> • Tienen la posibilidad de tomar decisiones en la definición del taller que se realizará. • Tienen un papel activo en la realización del taller explorando, experimentando, investigando y creando.
Cómo se organiza metodológicamente	<p>Primera Fase: aquí se busca conocer los intereses y saberes previos de los niños y niñas para diseñar el taller.</p> <p>Segunda Fase: aquí tiene lugar la exploración de los materiales, procurando que los niños y niñas involucren sus sentidos, para luego proponerles la “experiencia central” del taller en la que usualmente se construye, crea o elabora algo.</p> <p>Tercera Fase: tiene como principio central la aplicación o utilización de lo construido, la socialización de los resultados y balance de la experiencia. Es importante tener en cuenta que lo importante del taller no es el producto final sino el proceso, lo cual debe ser claro tanto para los niños y niñas como para las agentes educativas.</p>

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!


Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 26 de 38

E. Cesto o caja de los tesoros⁵

Criterios	Definición
Definición de la estrategia pedagógica	<p>Esta estrategia pedagógica es una de las más usadas para niñas y niños menores de dos años. Se trata de un canasto, caja plástica, caja de cartón, o algún objeto que sirva para guardar elementos, en donde se encuentran una gran variedad de materiales para que los niños y niñas jueguen, exploren, descubran y construyan conocimiento. Esta caja puede tener elementos naturales, didácticos, reutilizables y contruidos con las familias y cuidadoras. (<i>Referentes técnicos de la Educación Inicial en el marco de la atención integral, serie de orientaciones pedagógicas. El juego en la educación inicial, pág. 31, 2014</i>).</p> <p>Sus principales características son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se propone que el cesto debe ser de mimbre, estable y suficientemente amplio para contener diversos materiales. • El adulto está presente pero no interviene durante la experiencia de los bebés. • Se espera que el cesto contenga una serie de elementos variados de origen natural o cotidiano, en buen estado y limpios, ninguno de ellos plástico. Estos elementos deben ser seguros y estéticamente agradables, algunos sugeridos son: <p><u>Objetos naturales:</u> piñas o frutos de algunos árboles, grandes y debidamente limpios, plumas grandes, esponjas, frutas.</p> <p><u>Objetos de uso cotidiano:</u> ovillo de lana, brocha de afeitar, espejos pequeños, tapas.</p> <p><u>Objetos de madera:</u> cucharas, tazas pequeñas, tambor, maracas, peinilla. <u>Objetos de metal:</u> cucharas, latas cerradas, polveros, exprimidor, tapas de ollas.</p> <p><u>Objetos de piel, goma, tela, cintas:</u> pulsera, bolsa, muñeca de trapo, pelota de tenis), entre otras.</p> <p>La duración de la exploración puede durar 60 minutos aproximadamente. Esta es una estrategia que suele proponerse para niños y niñas entre los</p>

⁵ GOLDSCHMIED, E. (nov-dic 2000) El cesto de los tesoros. Revista Infancia.

 BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 27 de 38

	6 meses y 1 año.
Rol de las y los agentes educativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, mantiene y renueva los objetos. • Prevé la seguridad con los materiales seleccionados. • Está presente permanentemente, aunque no interviene de forma activa durante la exploración que hacen los niños y niñas a menos que ellos lo soliciten. • Observa atentamente la interacción de los bebés con los objetos.
Rol del niño y la niña	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y juega con todos sus sentidos y de manera libre los objetos dispuestos en el cesto. • Intercambia objetos con sus pares y en oportunidades se presentan conflictos por su tenencia. • Emite sonidos y expresa gestual y verbalmente.
Cómo se organiza metodológicamente	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de los objetos. • Disposición de los objetos en varios cestos de acuerdo al número de bebés. • Juego y exploración libre por parte de los bebés.

Otras estrategias pedagógicas que puede tener en cuenta y que se encuentran conceptualmente disponibles en otros referentes son:


- a) Juego heurístico.
- b) Aulas especializadas.
- c) Las huertas.
- d) Centros de interés.
- e) Círculo de la palabra.

Es importante recordar que para la selección de la **estrategia pedagógica** más pertinente debe tener en cuenta:

- a) El curso de vida de las niñas y los niños.
- b) Las intencionalidades y propósitos de desarrollo.
- c) Que deben estar en el marco de la vivencia de las actividades rectoras.
- d) Deben posibilitar la participación de niñas y niños con discapacidad y en general, la vivencia de todas y todos los niños y las niñas.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 28 de 38

ANEXO 2.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE SE SUGIEREN PARA LA MODALIDAD PROPIA E INTERCULTURAL (ALGUNAS CONTENIDAS EN EL MANUAL OPERATIVO)

Reconociendo la importancia de que en los servicios HCB Fami, HCB, HCB Agrupados y UBA, que atiendan niñas, niños y mujeres gestantes que pertenecen a comunidades étnicas, puedan seleccionar y proyectar el trabajo pedagógico con pertinencia cultural (reconociendo las tradiciones, cosmovisiones, modos de vida, etc.), se sugiere a las madres y padres comunitarios tener en cuenta el siguiente anexo, el cual presenta las estrategias pedagógicas que se convierten en un referente de trabajo inspirador; se podría aseverar que cada territorio, resguardo, comunidad ha aprendido con el tiempo, a plantear sus propias estrategias, influenciados por tradiciones orales, saberes ancestrales entre otros.

De otro lado, no se debe olvidar que, la exploración del medio, el juego, las expresiones artísticas y la literatura como actividades rectoras de la educación inicial, son las que guían la elección de las estrategias pedagógicas, de allí que este documento ratifique, las actividades rectoras como vivencias de la primera infancia y no como temas.

A. Encuentros con el Entorno y las Prácticas Tradicionales


Definición de la estrategia pedagógica principales características	Esta estrategia está dirigida a niños y niñas en primera infancia donde se promueve su participación en las prácticas tradicionales, significativas y cotidianas de la comunidad (cultivos, artesanías, manualidades, danzas, música, rituales, etc.) con el objetivo de fortalecer el sentido de pertenencia, la apropiación territorial y la identidad cultural favoreciendo así su desarrollo integral. Éstas se organizan a partir de las costumbres y riquezas del territorio o grupo poblacional.
---	---

B. Encuentros en el Hogar

Definición de la estrategia pedagógica	Están dirigidos a las mujeres gestantes, niñas, niños y sus familias. Estas visitas permiten desarrollar procesos de acompañamiento para favorecer los vínculos afectivos y las prácticas de cuidado y crianza a partir de su identidad cultural, las características de la comunidad y las
---	---

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 29 de 38

principales características	particularidades del contexto.
------------------------------------	--------------------------------

C. Encuentros Comunitarios

Definición de la estrategia pedagógica principales características	<p>Están dirigidos a las mujeres gestantes, niñas, niños en primera infancia y sus familias, con la participación de dinamizadores o autoridades tradicionales de las comunidades (sabedores, mamos, médicos tradicionales, gobernadores, parteras, etc.). Los Encuentros Comunitarios tienen la finalidad de abordar temas relacionados con desarrollo infantil, lactancia materna, valores culturales, identidad cultural, sentido de pertenencia y apropiación territorial, prácticas de cuidado, crianza y nutrición, entre otros.</p> <p>Aprendizaje directo: Este aprendizaje se da por medio de cuatro procesos que están presentes en todas las actividades de formación, por lo cual permiten que los niños y niñas se apropien de los conocimientos, creencias y actividades propios de la cultura:</p> <p>a. Observación: Entendido como la acción de mirar y examinar atentamente actividades y situaciones que se presentan en el diario vivir de la cultura. Esta acción empieza a estimularse en los niños desde muy pequeños, en el seno de la familia, pues ellos desde su nacimiento hasta aproximadamente los cuatro años están acompañando a la madre en todos los quehaceres de la casa. Mientras aprenden a caminar los cargan al tiempo que realizan las actividades y allí el niño y la niña ya empieza a ejercitar la observación, cuando ya caminan siguen acompañando a la madre o a la abuela y después de los cuatro años las niñas continúan con ella (s) y los varones se dedican a acompañar a los padres y/o abuelos; en los dos casos se sigue ejerciendo la observación, pues el objetivo de esa compañía es que los niños. Por ejemplo:</p> <p>1. Artesanía: las niñas desde pequeñas observan junto a la mamá como se hacen los canastos, las esteras, la falda tradicional y van memorizando el procedimiento. Van al monte con la madre o con la abuela y ella les muestra los materiales adecuados para la artesanía. Los niños junto con los papás van al monte para observar los materiales para la elaboración de la artesanía que</p>
---	--

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA



PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN

A2.MO15.PP

08/03/2019

ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS
MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF

Versión 1

Página 30 de 38

hacen los hombres Barí, desde pequeños observan y van memorizando las técnicas para realizar los chuzos, flechas, arcos y tacos.

2. **Historia:** Con base en las historias contadas por los abuelos y los padres, sobre la creación, el cuidado del territorio y la espiritualidad, los niños y niñas observan el comportamiento de la naturaleza, cada vez que van a acompañar a sus padres al monte, el caño, el río o la chagra.
3. **Cacería:** los niños y jóvenes acompañan a los padres y/o abuelos a la cacería, allí pueden observar la preparación previa a salir al monte a cazar, el permiso que hay que pedir a los espíritus de los animales; y durante el trayecto miran y van aprendiendo las técnicas de llamar la atención de las aves (por medio de silbido) o la quietud y el silencio que se debe tener en medio de la noche para cazar lapa, y así de los diferentes animales que la naturaleza les permite disfrutar.
4. **Recolección de frutos silvestres:** las niñas y niños van con los padres - madres y/o abuelos – abuelas, al monte a recoger frutos y observan cuales son comestibles y cuáles no.
5. **Trabajo en la chagra:** los niños van con el papá y/o abuelo a las chagras y las niñas con las mamás y/o abuela, allí pueden observar como cuidan y limpian para que se dé una buena cosecha, así mismo las técnicas de siembra.
6. **Trabajos de la madre:** La observación se da desde muy pequeños porque tanto niños como niñas acompañan a la madre en los diferentes oficios, allí siempre están observando la forma de arrancar la yuca y acomodarla en el canasto para cargarla, la manera de cortar los plátanos y cómo se deben cargar, la forma de cocinar, de lavar la ropa y la loza, de hacer el aseo de la casa, y de estar pendiente de todos los integrantes de su familia.
7. **Lengua:** desde muy pequeños los niños observan a los mayores como hablan la lengua propia, eso les permite aprender y usar la lengua propia de su cultura.
8. **Sitios sagrados:** Los sitios sagrados son muy importantes en la espiritualidad de la persona, cuando los niños y niñas asisten a los que tienen permitido, pueden observar el espacio donde se encuentran y todo lo que hay en ellos, así mismo observan el comportamiento que se debe tener por respeto y cuidado.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA



PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN

A2.MO15.PP

08/03/2019

ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS
MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF

Versión 1

Página 31 de 38

b. Escucha: Entendida como la acción de atender a los consejos que se dan dentro de la comunidad. La acción de escuchar es muy importante pues desde el nacimiento es lo que permite que los niños se apropien progresivamente de su lengua. La familia habla con los hijos, cuando se encuentran dentro de la casa o haciendo el acompañamiento en los diferentes trabajos, les van explicando paso a paso lo que deben hacer para formarse como mujer u hombre, así mismo transmitiéndoles las historias y consejos, entre los que se encuentra el trabajar, vivir y permanecer unidos, y esto da paso para que entiendan la necesidad de aprender de la comunidad. Dentro de las actividades donde se necesita de la escucha están las siguientes:

1. **Artesanías:** durante esta actividad los mayores cuentan las historias referentes a la artesanía propia y la importancia de la misma, los niños con sus padres o abuelos y las niñas con sus madres o abuelas escuchan atentamente y esto les permite entender la razón de la existencia de cada una de las artesanías que aprenderán a elaborar, de igual forma escuchan los consejos que los mayores dan sobre los materiales y las técnicas para la elaboración.
2. **Historias:** Los ancianos son considerados los sabios de las comunidades, por eso es tan importante que los niños, jóvenes y adultos escuchen las historias y los consejos que transmiten, pues de allí aprenden todo lo relacionado con la cultura. Ellos repiten estas historias en las diferentes actividades para que los integrantes de la comunidad se apropien de ellas y puedan más adelante contarlas a las siguientes generaciones.
3. **Cacería:** los niños y jóvenes acompañan a los padres y/o abuelos a la cacería, allí pueden escuchar los consejos que les dan para que sepan prepararse para ir a cazar y para que aprendan a pedir permiso al espíritu de los animales.
4. **Recolección de frutos silvestres:** las niñas y niños van con los padres - madres y/o abuelos – abuelas, al monte y escuchan los consejos que les dan para reconocer cuales son los frutos que pueden comer y cuáles no.
5. **Trabajo en la chagra:** los niños van con el papá y/o abuelo a las chagras y las niñas con la mamá y/o la abuela, allí escuchan los consejos que les dan para que aprendan a sembrar cuidar y limpiar adecuadamente con el fin de obtener una buena cosecha.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA



PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN

A2.MO15.PP

08/03/2019

ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS
MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF

Versión 1

Página 32 de 38

6. **Trabajos de la madre:** tanto niños como niñas acompañan a la madre en los diferentes oficios, allí siempre están escuchando los consejos sobre la forma de arrancar la yuca y acomodarla en el canasto para cargarla, la manera de cortar los plátanos y cómo se deben cargar, la forma de cocinar, de lavar la ropa y la loza, y de hacer el aseo de la casa.

7. **Lengua:** desde muy pequeños los niños y las niñas escuchan a los mayores como hablan, eso les permite aprender y usar la lengua propia de su cultura.

8. **Sitios sagrados:** Cuando los niños y niñas asisten a los sitios sagrados escuchan los consejos sobre el respeto que se les debe tener y la importancia que tienen para la espiritualidad, cosmogonía y cosmología.

9. **Medicina tradicional:** Los abuelos enseñan a los jóvenes los secretos y estos deben escucharlos muy atentos porque después deben repetirlos hasta aprenderlos. Para aprenderlos deben ir al monte a repetirlos.

c. Práctica: Tomada como la capacidad de ejercer las actividades y aplicar los consejos establecidos dentro de la comunidad. Desde que se encuentran en el seno familiar empiezan a poner en práctica lo que han venido aprendiendo, por medio de la observación y la escucha, con sus padres – madres y/o abuelos – abuelas. A las niñas, por ejemplo, cuando las mujeres van a lavar les dan piezas de ropa para que imiten los movimientos que se requieren para hacer un buen trabajo, cuando van a recoger leña les dan un canasto y se lo enseñan a acomodar en la cabeza para que cargue algunas piezas de madera; así mismo sucede con los niños cuando acompañan a sus padres, en la caza por ejemplo les enseñan a construir pequeños arcos con taco y flechas para que practiquen su tiro con lagartijas y otros animales pequeños. Dentro de las situaciones y actividades en las que se necesita y se realizan la práctica están:

1. **Artesanía:** los niños aprenden con sus padres y/o abuelos la elaboración de chuzo, flechas, taco, lanza, chinchorro, desde la edad estimada en cada pueblo o caminadas a determinada edad lo empiezan a practicar, primero buscan los materiales en compañía de los adultos y después practican varias veces hasta que perfeccionar la técnica para realizar las artesanías, siempre

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA



PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN

A2.MO15.PP

08/03/2019

ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE
LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS
MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF

Versión 1

Página 33 de 38


asesorados por sus mayores. Las niñas realizan los canastos, chinchorros, esteras, entre otros.

2. **Historias:** Los ancianos cuentan a los niños directamente las historias, los docentes también lo hacen, y ellos deben escucharla muy bien para practicar contándola a sus compañeros o a su familia.
3. **La casería:** los niños practican la caza con animales pequeños como la lagartija, con arco, flecha y taco; los jóvenes aprenden directamente con los padres o abuelos cuando van a la selva, ellos los ponen a practicar y les dan los consejos para que perfeccionen la técnica.
4. **Recolección de frutos silvestres:** cuando los niños y las niñas van al monte con sus padres, aprenden cuales son los frutos silvestres que se pueden comer, los manipulan y los comen.
5. **En la chagra:** los niños practican con la supervisión de los padres y/ o abuelos, directamente en los cultivos de cacao, plátano y yuca, allí practican las técnicas para sembrar y los cuidados que se deben tener, además deben limpiar potreros y rastrojeras para sembrar maíz. Las niñas van con sus madres y/o abuelas y practican la limpieza del yucal, del patio y pipetean el cacao siempre siendo supervisadas hasta que perfeccionen su oficio.
6. **Oficios de los niños y niñas:** a los niños el papá les dice cuáles son sus oficios aparte del trabajo en la chagra, bien sea en la casa o en la comunidad, por eso les enseña con la práctica cómo rajar leña, cazar, y pescar. A las niñas la mamá es la que les enseña cual es el oficio de la casa, por eso las pone a practicar cocinando, haciendo aseo, desyerbando, lavando platos, trayendo leña, trayendo yuca y plátano.
7. **Lengua:** desde muy pequeños los niños aprenden de los padres y madres las diferentes palabras en lengua propia que les permite empezar a comunicarse, los padres les hacen repetir palabras para que entiendan su significado y mejoren su pronunciación.
8. **Sitios sagrados:** Cuando los niños y niñas asisten a los sitios sagrados pueden poner en práctica los consejos que los mayores les han dado sobre el respeto que se debe tener por estos sitios y la forma de comportarse en ellos.

d. Repetición: Tomada como la acción de volver a hacer alguna

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 34 de 38

	<p>actividad. Dentro de la cultura propia se repiten las actividades por medio de las cuales se enseña la cultura y se repiten las historias y consejos para que sean aprendidas por las diferentes generaciones. Para los pueblos indígenas la repetición es muy importante porque es a partir de ella que se va perfeccionando la práctica, en este contexto se entiende que el conocimiento no se adquiere de una sola vez sino observando, escuchando y practicando varias veces hasta que en la memoria queden grabadas las historias y consejos propios de la cultura; y las técnicas para realizar las diferentes actividades se perfeccionen.</p> <p>La repetición se da en todas las actividades y oficios mencionados, porque a medida que se trabaja, se hace artesanía, se pesca, se comparte en familia o en comunidad. Los sabedores o ancianos repiten las historias y consejos, porque necesitan que todas las generaciones las conozcan, las aprendan, las respeten y más adelante las enseñen a nuevas generaciones. El memorizar y el adquirir práctica son las pruebas claras de haber adquirido un aprendizaje, de tener el conocimiento.</p> <p>Los procesos de observación, escucha, práctica y repetición se pueden dar de manera aislada o conjunta, lo cual depende de la situación, la edad de los que aprenden y la actividad por medio de la cual se aprende. Estos procesos y los aprendizajes que generan son exclusivos de su cultura y no permiten que otras culturas lo conozcan y mucho menos lo aprendan.</p>
--	---

D. Encuentros grupales para mujeres


Definición de la estrategia pedagógica principales características	Estos encuentros están dirigidos a las mujeres gestantes con la participación de actores representativos de la comunidad, para abordar temas relacionados con parto, lactancia materna, crecimiento y desarrollo infantil, fortalecimiento de vínculos afectivos, prevención, detección, manejo de las enfermedades prevalentes, pautas de crianza, entre otros.
---	--

E. Consejo

Definición de la	El proceso de conocimiento y educación en las comunidades
-------------------------	---

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 35 de 38


estrategia pedagógica principales características	y <p>indígenas parte en gran medida de la tradicional oral, en este sentido se le denomina el consejo, los consejos y enseñanzas definen un modelo de comportamiento. En este contexto se transmiten desde los sabedores comunitarios, los payes, los ancianos, los saddou, los mayores y mayores entre otros, oralmente el pensamiento propio de la cultura de generación en generación, a hijos, nietos y en general a la comunidad. Este proceso es la columna vertebral de la educación inicial, en él también participan la familia, la comunidad y las figuras representativas de los pueblos indígenas.</p> <p>Cuando la familia se reúne en torno a la preparación de alimentos y su ingestión, el padre, la madre y los abuelos transmiten los consejos a través de las historias, enseñando cómo son las costumbres y tradiciones propias. La familia enseña que se forman parte de una comunidad dirigida por una autoridad y que son y existen gracias a su territorio.</p> <p>La Autoridad (cacique, gobernador, paye entre otros) por ser la mayor autoridad de la comunidad, se encarga de transmitirle a todos sus integrantes los consejos de sus deidades y ancestros en cuanto a vivir en comunidad: el respeto, el trabajo y la organización de las diferentes actividades comunitarias, así como el cuidado y la defensa de su territorio.</p> <p>Por ejemplo para el caso del pueblo Bari, se considera que los consejos son la base del modelo educativo propio, porque ha sido la forma que ha permitido transmitir la cultura de generación en generación, la razón de ser en este mundo: porque gracias a los consejos se ha podido transmitir la información y el conocimiento necesario para mantener un territorio, conservar la lengua propia, respetar y ejercer la espiritualidad, seguir viviendo en comunidad, y mantener la autonomía a pesar de la cercanía con el mundo occidental.</p>
--	---

F. Otras

Definición de la estrategia pedagógica principales	y <p>Para el caso de comunidades étnicas es de aclarar que se debe indagar por estrategias pedagógicas propias, pues todo grupo étnico posee algunas estrategias como por ejemplo la exploración del medio en chagras, conucos, huertas, entre otros; realizando recorridos por estos terrenos, las niñas y los niños tienen la posibilidad de indagar</p>
---	---

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 36 de 38

características	<p>mientras exploran por algunos referentes culturales que les permiten establecer relaciones entre los seres, fortalecer vínculos afectivos con miembros de sus comunidades entre otros, directamente relacionados con la potencialización del desarrollo.</p> <p>De igual manera, estrategias propias como charlas y conversaciones alrededor del fogón con abuelas, abuelos, entre muchas otras que dependen de la comunidad específica donde operen las modalidades, se configuran como estrategias pedagógicas propias que potencializan el desarrollo de las niñas y los niños.</p>
------------------------	---


Con relación a las estrategias pedagógicas con pertinencia cultural...

Las estrategias pedagógicas están relacionadas con las acciones de semillas de vida, por cuenta del marco del Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP) en donde se recomienda que Semillas de Vida promueva el desarrollo de las siguientes estrategias y acciones:

- a) Promover mecanismos que aseguren que la niña y el niño indígena no se desliguen de sus familias para que se garantice el crecimiento con todos los elementos culturales y entre ellos la lengua del pueblo al que pertenece.
- b) Posibilitar condiciones para que los niños y niñas permanezcan con sus padres, y en especial con sus madres.
- c) Vincular a los sabedores, sabios, mayores y autoridades indígenas propias como los principales orientadores de la formación de las Semillas de Vida y sus familias.
- d) Generar condiciones para que las familias ejerzan su responsabilidad como eje fundamental en el proceso de formación y desarrollo de las Semillas de Vida.
- e) Garantizar una alimentación y nutrición sana de los niños y las niñas, en el marco de la soberanía alimentaria de cada pueblo.
- f) Producir, aplicar y apropiar materiales propios, de acuerdo con la propuesta pedagógica de cada pueblo indígena.
- g) Desarrollar propuestas pedagógicas con los niños y niñas que rescaten y preserven la cultura, cosmovisión y la relación con la madre naturaleza.
- h) Reconocer los espacios para el ejercicio de la ritualidad como medios de vivencia y formación cultural, promoviendo y facilitando la participación de los niños y niñas.
- i) Garantizar que la dirección política, pedagógica y administrativa de Semillas de Vida esté a cargo de las autoridades indígenas y de la comunidad para su seguimiento, evaluación y proyección.

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA


 BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 37 de 38

- j) Contribuir a la creación de espacios de coordinación de los ámbitos de acción local, regional y nacional para que los planes de vida de los Territorios Indígenas respectivos se articulen con el sistema nacional de bienestar familiar.

PÚBLICA

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

 BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	A2.MO15.PP	08/03/2019
	ANEXO ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN O AJUSTE DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN LOS SERVICIOS DE LAS MODALIDADES FAMILIAR Y COMUNITARIA DEL ICBF	Versión 1	Página 38 de 38

CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Versión	Descripción del Cambio

PÚBLICA

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA