

Comunicado de Prensa



Jóvenes de Responsabilidad Penal debutan en Festival Iberoamericano de Teatro

Armenia, 2016-03-23

Huellas Digitales será la puesta en escena con la cual cuatro jóvenes vinculados al Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes, debutarán en el Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá.

Mientras los jóvenes cumplían medida privativa de libertad en el Centro de Atención especializado - CAE La Primavera de Montenegro, hicieron parte del proyecto de investigación de la Universidad de Caldas, para esta creación escénica dirigida por el Magister Daniel Ariza.

Según los responsables del proyecto, las emociones vividas en el proceso de resocialización de los adolescentes, fueron parte esencial del proyecto, pues les permitió conocer nuevas habilidades útiles para su reintegro a la sociedad. En su calidad de actores realizaron una retrospectiva de su pasado narrando historias para vivenciar el encierro, la pena, la nostalgia, los recuerdos, las familias, el amor y todo lo que perdieron por cometer un error.

La directora Regional del ICBF en el Quindío, Liliana Ocampo Sepúlveda, señaló que este tipo de proyectos permiten que los jóvenes que llegan al Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes exploren y conozcan mejor sus habilidades para definir sus proyectos de vida una vez terminen de cumplir su proceso y vuelvan a la sociedad.

La obra Huellas Digitales es una experiencia estética, que busca la confluencia entre el cuerpo físico y el cuerpo digital a través del uso de diferentes expresiones como el teatro, el performance y el video danza, que permiten comprender la realidad del mundo interior como la del mundo exterior por ser un proceso de investigación-creación-producción que se gesta en la narrativa testimonial.

Huellas Digitales se presentará los días 26, 27 y 28 de marzo en la Facultad de Artes de la ASAB en el barrio Teusaquillo de Bogotá.

Estamos cambiando el mundo